

Un grand savant suisse de renommée européenne

Le 15 avril 1707 naissait à Bâle Leonhard Euler, grand savant suisse qui a connu une brillante carrière européenne en tant que mathématicien et scientifique. Pour célébrer son tricentenaire, La Poste Suisse lui consacre un timbre spécial.

Fils d'un pasteur, Leonhard Euler grandit à Riehen, puis fréquente l'Université de Bâle dès l'âge de 13 ans. Suivant parallèlement des cours privés chez l'éminent mathématicien Johann Bernoulli, il fait de tels progrès qu'en 1727, alors qu'il n'a même pas 20 ans, il est appelé à la toute nouvelle Académie de Saint-Pétersbourg. Il y reste jusqu'en 1741, puis répond à l'invitation de l'Académie de Berlin, reconstituée par Frédéric II. Il retournera ensuite à Saint-Pétersbourg en 1766 et y demeurera jusqu'à sa mort, le 18 septembre 1783.

Auteur prolifique

Euler fut un enseignant et un chercheur infatigable. Même la cécité qui l'a frappé dès l'année 1771 n'a pas eu raison de son énergie. Il a continué à écrire, signant plus de 800 contributions scientifiques, pour la plupart publiées dans les revues des académies européennes les plus en vue. Bien que sa fonction ne l'ait jamais amené à dispenser un enseignement régulier, il n'en a pas moins rédigé un nombre impressionnant d'ouvrages didactiques: de l'algèbre à l'analyse infinitésimale en passant par la mécanique, la balistique et l'acoustique, sans oublier l'astronomie, la théorie musicale et la construction navale. Vulgarisateur hors pair, il a su, dans ses «Lettres à une Princesse d'Allemagne», rendre les théories scientifiques de son époque accessibles à un lectorat non spécialisé.

Leonhard Euler compte parmi les plus grands mathématiciens de tous les temps. Son œuvre reflète à la fois son génie et l'amplitude de ses intérêts, sa persévérance dans l'analyse de ses idées et son examen critique des théories émises par ses prédécesseurs comme par ses contemporains. Si la postérité l'a retenu avant tout comme mathématicien, il est aussi à l'origine de travaux révolutionnaires en physique, en astronomie

et en ingénierie. Sa correspondance volumineuse témoigne du développement des idées et donne une image intéressante de ce qu'était la «république des lettres» au 18^e siècle.

Portrait pastel

Le portrait à la craie qui a inspiré le timbre-poste spécial a été réalisé en 1753 à Berlin par le portraitiste suisse Emanuel Handmann (1718–1781). Il montre le grand scientifique, l'œil droit déjà aveugle, habillé d'un vêtement d'intérieur en soie et adoptant une attitude remarquablement naturelle.



Temps d'automne sur le Rhin, avec vue sur la cathédrale et le pont «Mittlere Brücke». Leonhard Euler fréquentait l'Université de Bâle à l'âge de 13 ans déjà. Couverture de la revue de l'Académie de Saint-Pétersbourg, dans laquelle Euler a publié ses découvertes sur les propriétés de figures géométriques (en haut).

Photos: swiss-image.ch, Archives Euler

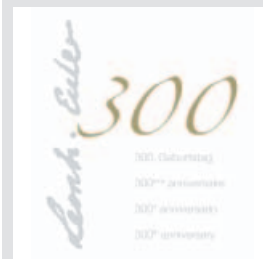


Le corps à plusieurs faces qu'Euler semble considérer, le schéma représentant les arêtes de ce corps et la relation « $e - k + f = 2$ » (ici $e = 12$, $k = 19$ et $f = 9$) évoquent l'une des découvertes les plus fameuses d'Euler en mathématique élémentaire: la formule du polyèdre. Dans une lettre à son ami Christian Goldbach datée du 14 novembre 1750, Euler pose pour la première fois le théorème selon lequel, dans un polyèdre convexe, il existe toujours la même relation entre le nombre de sommets, d'arêtes et de faces, exprimée par la formule « $S - A + F = 2$ ». Quelques années plus tard, il prouve cette découverte et la publie dans la revue de l'Académie des sciences de Saint-Petersbourg (illustration). Il s'agit de l'une des premières affirmations sur les propriétés des objets géométriques qui sont indépendantes des mesures et restent donc inchangées même s'il y

a déformation de la figure. Euler est ainsi à l'origine d'une nouvelle branche mathématique: la «topologie combinatoire».

A l'instar de nombreuses découvertes d'Euler, la formule du polyèdre compte parmi les théorèmes mathématiques les plus célèbres. Infime partie de ce qui a germé dans le génial cerveau de cet homme né il y a 300 ans à Bâle, elle contribue à garder présent dans nos mémoires ce savant hors du commun.

Martin Mattmüller,
Archives Euler, Bâle



**Sujet de l'enveloppe
du jour d'émission**

**Timbre-poste spécial
Le tricentenaire
de Leonhard Euler**

Vente
dès le 6.3.2007,
jusqu'à épuisement
des stocks

Offices de poste
jusqu'à épuisement
des stocks

Bureaux philatéliques
jusqu'au 31.3.2008

Vente anticipée
dès le 27.2.2007

Validité
illimitée dès le 6.3.2007

Des enveloppes sans
timbres seront en vente
dès le 20.2.2007 dans
tous les bureaux philaté-
liques et auprès du Service
à la clientèle de Timbres-
poste et philatélie, au prix
de CHF 0.90.

Impression
offset, en 5 couleurs;
Cartor Security Printing,
La Loupe, France

Formats
Timbre: 33×28 mm
Feuille: 194×145 mm
(4 rangées de 5 timbres)

Papier
papier pour timbres blanc,
avec azurant optique,
gommé mat, 110 gm²

Dentelure
13/4:13/4

**Cachet
du jour d'émission**



Concepteur
Angelo Boog, Wallisellen