

# «Les théories d'Euler sont d'actualité»

Bâle célèbre le tricentenaire de Leonhard Euler. La Poste rend aussi hommage à ce grand savant suisse en lui consacrant un timbre spécial. Martin Mattmüller, secrétaire des archives Euler, annonce un programme qui plaira même à ceux qui n'aiment pas les mathématiques.

Interview et photo: Sandra Gonseth



Historien des mathématiques, Martin Mattmüller travaille aux archives Euler de Bâle depuis 2001. Il est co-responsable de la publication de l'œuvre intégrale d'Euler et enseignant de mathématiques.

## Comment se fait-il que l'on parle encore d'Euler trois siècles après sa naissance?

Tout simplement parce que les théories d'Euler sont encore d'actualité aujourd'hui. De plus, il a à son actif non seulement le développement d'un éventail impressionnant de problèmes abstraits tels que la théorie des nombres mais aussi des découvertes très techniques, par exemple dans le domaine de la construction des ponts. Sa contribution ne s'arrête pas là: il a également donné un langage aux mathématiques. Si, en tant que spécialiste, je lis un ouvrage qui a été écrit deux générations avant Euler, je ne comprends pas grand-chose. En revanche, si je lis Euler, je me sens immédiatement interpellé. On pourrait donc voir en lui le premier mathématicien moderne.

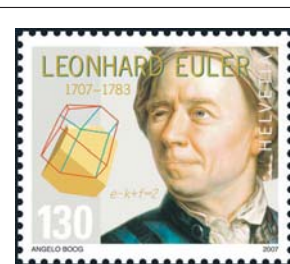
## Ses théories jouent-elles encore un rôle important dans notre vie quotidienne?

Naturellement. Aujourd'hui, ses théories

sont appliquées par exemple à la planification des réseaux de transport. C'est aussi à lui que nous devons de pouvoir empêcher tout accès non autorisé à nos données financières personnelles lorsque nous effectuons des opérations de paiement en ligne avec la Poste ou une banque. Le verrouillage de ces données repose en effet sur une formule dont il est l'auteur.

## Euler a rédigé une quantité d'œuvres considérable. Serait-ce possible aujourd'hui?

Ce serait difficilement concevable, surtout en raison de la diversité des activités scientifiques au plus haut niveau. S'il a pu écrire ses 800 à 900 ouvrages, c'est aussi grâce à sa situation professionnelle. En tant que membre des Académies de Berlin et de Saint-Petersbourg, Euler était titulaire d'une sorte de chaire de recherche. Aujourd'hui, les cours et les conférences ne laisseraient pas le temps à un professeur de se consacrer entièrement à la recherche.



## Leonhard Euler

Euler n'a pas seulement été le plus grand mathématicien du XVIII<sup>e</sup> siècle; il compte aussi parmi les plus grands savants de notre Histoire, au même titre que Newton ou Einstein. Après avoir passé ses vingt premières années à Bâle, il a œuvré plus de 30 ans à Saint-Petersbourg et un quart de siècle à Berlin. Un timbre spécial (en vente dès le 6 mars) illustre la plus célèbre découverte d'Euler dans le domaine des mathématiques élémentaires: le «formule du polyèdre».

Plus d'infos: [www.Euler-2007.ch](http://www.Euler-2007.ch)

## Le mot «mathématiques» effraie beaucoup de gens.

Tout le programme de festivités a pour but d'attirer l'attention du public sur Euler et son œuvre. Les Suisses de renommée mondiale ayant vécu au XVIII<sup>e</sup> siècle ne sont pas si nombreux à avoir aujourd'hui encore une influence sur la culture européenne. Au cours de cette année d'anniversaire, nous voulons montrer que les mathématiques jouent non seulement un rôle essentiel dans notre société mais qu'ils peuvent finalement aussi être un plaisir.

## Ceux qui ne s'intéressent pas aux mathématiques y trouveront-ils aussi leur compte?

Pour ne pas faire de cet événement un rendez-vous purement académique, nous avons prévu quelques manifestations qui s'adresseront au grand public. L'exposition «Vivre les mathématiques», présentée à partir de juin au Musée d'histoire naturelle de Bâle, proposera une approche ludique aux visiteurs. Par ailleurs, une «Longue nuit des mathématiques» articulée autour de diverses représentations est prévue pour le vernissage.

## Quel événement attendez-vous avec le plus d'impatience?

Le 20 avril 2007, l'Université et le canton de Bâle organiseront une célébration à l'Eglise Saint-Pierre de Bâle en l'honneur d'Euler. Pour l'occasion, nous avons commandé à une compositrice une pièce musicale inspirée de la théorie de la Lune. Je me réjouis beaucoup à la perspective de cette première représentation.